

LIED DER LULU

(Anton von Webern zum 50. Geburtstag)

Alban Berg

*Auftakt - - Comodo**

Gesang *p*

Wenn sich die Men - schen um mei - net-wil-len

Piano *p* Vibraphon
poco f Hr.
p Str.
Mit Ped. *mf espr.* Vic. Bkl.

schwebend

um-ge-bracht ha-ben, so setzt das mei-nen Wert nicht herab.

rit. - - a tempo

rit. - - a tempo

Hr. *mf* Sax. *espr.*

p Kb. Klav.

mf

Du hast so gut ge - wußt, wes-we - gen Du mich zur

Rubato - (poco rit.)

Rubato - (poco rit.)

Hr. *mf* Str.

poco accel.) a tempo

Frau nahmst, wie ich ge - wußt ha - be,

poco accel.) a tempo

Sax.

espr mf

VI 3

Rubato (poco rit.) poco accel.) a tempo

wes - we - gen ich Dich zum Mann nahm.

Rubato (poco rit.) poco accel.) a tempo

Str.

Klar.

Ossia

be - ster Freun

Fl.

Ossia mf

(poco allarg.)

Du hat - test Dei - ne be - sten Freun

Trp. 3

Ob. Cl. (H)

p

poco rit.

de mit mir be tro gen,

N *espr.*

Solo Vc

a tempo

p *f* *poco rit.*

de mit mir be - tro gen,

poco rit.

N *espr.*

Solo Vc

Hfc.

a tempo

p

Ossia

Dich sel

Hfc.

a tempo

p

H

Dich sel

Hfc.

Ob. Cl.

poco rit.

her mit mir be - trü - gen.

N

p

poco rit. *p*

ber mit mir be - trü - gen.

N Solo VI.

espr.

p

poco rit.

(H)

p

3 Str.

a tempo

Wenn Du mir Dei - nen Le - bens - a - bend zum Op - fer bringst,

Hr. gest.

mf a tempo

poco rit. *p*

vi.

a tempo

so hast Du mei - ne gan - ze Ju - gend da - für ge - habt.

a tempo

poco rit.

a tempo

Ich ha - be nie in der Welt

a tempo Solo Gg. *schmeichelnd*

Hr. *marc.* *dolce* *marc.* Hfe. *dolce* *marc.*

et - was an - de - res schei - nen

dolce *marc.* *dolce* *marc.* *dolce*

wol - len, als wo - für man mich ge -

marc. *(dolce)* *marc.* *dolce* *marc.* *mf*

rit. *a tempo*

OSSIA *Zeit lassen* nom - men hat; *rit.* und man hat mich

a tempo

str. *f*

nie in der Welt für et - was an -

Fl. *mp* Str. *N* 3 *Trp.* 3 *Pos.* *mp* 3 *dolce* 3

de - res ge - nom - men,

allarg. *f* *allarg.* *Sax.* *espr.* *cresc.* *Hr.* 3 *Auftakt* *Hr.* 3

Etwas breiter als was ich bin.

f *Sax.* *Hr.* 3 *dim. sempre* *Hr.* 3 *poco f espr.* *Tba.* 3

Noch breiter

Hr. 3 *Vi.* *dolciss.* *Sax.* *pp* *Vibraphon* *Hr.* 3 *pp* *Hr.* 3